



INSPIRATIONSQUELLE WASSER – CHARLOTTE PAYET

Die Basis meiner Ideen ist immer wieder auf das Element des Wassers zurück zu führen: Dies geschieht bei mir meistens durch das schwerelose Tauchen, das Fotografieren unter und über Wasser, aber auch durch das Malen mit wässrigen Farben. Daher möchte ich anhand eines Workshops die Teilnehmer und Teilnehmerinnen mit meiner persönlichen Inspirationsquelle des Wassers und dem malerischen Umgang mit der Schwerelosigkeit vertrauter machen. Dadurch können neue Techniken für spätere Arbeiten erlernt werden und ein künstlerischer Umgang mit zufällig entstandenen Effekten gezielt zum Einsatz gebracht werden.

Zunächst schauen wir uns die Eigenschaften des Wassers, durch die Scheibe eines selbst mitgebrachten Aquariums an, experimentieren mit Licht und mit unterschiedlich schwimmenden Partikeln darin, machen dabei Bilder mit unserem Handy und skizzieren die neu gewonnen Erkenntnisse. Wir werden auch gemeinsam mit der Technik der Blindzeichnung experimentieren, mit Salz- Öl- und Wasserverläufen auf dem nassen Aquarellpapier, um uns an den Effekt der Schwerelosigkeit und des Lichts unter Wasser malerisch heranzutasten.

Dabei kommen Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen auf ihre Kosten. Alle Teilnehmer und Teilnehmerinnen bekommen individuelle Ansätze, um die Arbeiten im eigenen Stil umzusetzen.

SAMSTAG 7.10.2023 VON 14 - 18 UHR

Beginn des Kurses mit einer kleinen Einführung zum Thema.
Fotografisches Ausprobieren mit dem Aquarium, den schwimmenden Gegenständen und verschiedenen Ölen. Anschließend gemeinsames Zeichnen und Ausprobieren der einzelnen Techniken und individuellen Ansätzen.

SONNTAG 8.10.2023, VON 14 - 18 UHR

Gemeinsame Sichtung der Skizzen und Farbproben.
Erarbeitung eines großen Aquarells mit individueller Anleitung von mir, sodass persönliche Vorhaben und Interessen in die Arbeit integriert werden können.

Preis:

Erwachsene 70 Euro, Jugendliche ab 15 Jahren ermässigt für 30 Euro,
Teilnehmergruppe bis zu 8 Personen

Material zum Mitbringen:

Für alle: einen Malkittel oder altes Hemd, das schmutzig werden kann.
Material zum Zeichnen (Bleistifte, Skizzenbücher), Aquarellpapier, Aquarellfarben, Klebeband, Tinte (falls vorhanden), (Aquarell)Pinsel, mehrere kleine Farbbecher, Lappen...

Ort: Künstlerbahnhof Ebernburg e.V.,

Berliner Str. 77, Bad Münster am Stein-Ebernburg, atelier@kuenstlerbahnhof-ebernburg.de